

Design -blogin kirjoittajan ohje

Tutustu huolellisesti alla oleviin ohjeisiin, ennen kuin viimeistelet ja toimitat artikkelisi eteenpäin. Blogissa julkaistaan ytimekkäitä ja mielenkiintoisia tekstejä, jotka sisältävät uutta tietoa tai uuden näkökulman. Toimituskunta tarkastaa tekstit ennen julkaisua. E1-luokan julkaisuista maksetaan [julkaisupalkkio](#), sekä opiskelijoille, että henkilökunnan jäsenille.

Kategoriat:	Kestävien tuotteiden, palveluiden ja ympäristöjen muotoilu Älykäs ihmislähtöinen muotoilu ja viestintä Käyttäytymisen muutoksen muotoilu Taide ajattelun uudistajana -> Valitse tekstillesi kategoria
Luokittelu:	Muut tekstit paitsi mainokset kuuluvat E1-luokkaan. Mainokset (esim. koulutus, tapahtuma- tai uutiskirjemainos) eivät kuulu artikkeliluokitukseen, koska ne eivät täytä julkaisun edellyttämää uutuusarvoa.
Avainsanat:	Valitse artikkelillesi 1-4 avainsanaa, jotka kertovat tekstin sisällöstä.
Tekstin pituus:	max. 3500 merkkiä (ml välilyönnit)
Kieli:	suomi tai englanti / sujuva yleiskieli
Otsikot:	yläotsikko ja 1-3 alaotsikkoa
Kuvat:	1-3 kuvaa (vähintään 1), joiden käyttöön kirjoittajalla on lupa. Suosituksena vaakakuva ja koko mielellään 1280 x 640 pikseliä. -> Toimita kuvat erillisinä jpg-tiedostoina, sen lisäksi, että merkitset niille paikan artikkeliin.
Kuvatekstit:	linkittävät kuvan tekstiin, sisältää kuvaajan, kuvapalvelun tai julkaisijan nimen
Linkit:	toivottavia, upotetaan tekstiin (linkkiä kuvaava sana)
Viittaukset:	Mikäli sisällössä on tarpeen tehdä viittauksia, ne tehdään Harvardin järjestelmän mukaan .
Kirjoittajakuvaus:	kirjoittajan nimi sekä 1-2 lausetta henkilön liittymisestä tekstin sisältöön
Tekstin lähetys:	osoitteeseen design@lab.fi

Kuvien käyttö:

Kuvien käyttöön täytyy aina olla kuvaajan ja kuvassa esiintyvien lupa. Kuvan voi ottaa itse tai käyttää avoimia (creative commons –lisenssin alaisia) kuvia. Avoimia kuvia käytettäessä tekstiin lisätään kuvan lähde. Kuvassa esiintyvien henkilöiden suhteen pätee perussääntö: julkisella paikalla tai julkisissa tilaisuuksissa otettuja kuvia saa käyttää. Jos julkisella paikalla otetussa kuvassa esiintyy vain pari ihmistä, jotka ovat selvästi tunnistettavissa, on kohteliasta kysyä lupa kuvan käyttöön. Yksityisissä tilaisuuksissa otettujen kuvien käyttöön tulee hankkia kirjallinen lupa.

Tekstin mukana toimita tieto kuvaajasta tai avoimen kuvan lähdetiedot sekä mahdollinen kuvassa esiintyvien antama kuvan julkaisulupa.

Julkaisun ilmoittaminen julkaisurekisteriin:

Julkaisuista tulee tehdä ilmoitus julkaisurekisteri ”Justukseen”. Artikkelin tekijät ovat itse vastuussa julkaisujensa ilmoittamisesta, sillä mitkään julkaisut eivät siirry tiedonkeruuseen automaattisesti. Tutustu [julkaisijan ohjeeseen](#).

Esimerkkejä erilaisista blogiteksteistä:

- Haastattelut: <http://blogit.lamk.fi/lamkgreen/maailmaa-parantava-insinööri/>
- Uutiset: <http://blogit.lamk.fi/lamkgreen/energiatehokkuutta-maataloilille/>
- Matkakertomus: <http://blogit.lamk.fi/lamkgreen/tekstiibisneksessa-arvo-laskee-nopeasti/>
- Tapahtumakertomus: <http://blogit.lamk.fi/lamkgreen/green-economy-intensiivijakso/>

Esimerkki blogitekstin rakenteesta:

Mielenkiintoinen yläotsikko, esim. ”Mitä tapahtui missä?”

Tekstiä: kuvaa lyhyesti, mitä tapahtui ja missä. Mitkä olivat sen tulokset ja mitä siitä seurasi.

Kuva, jonka käyttöön sinulla on lupa ja joka tuo mielikuvan aiheeseen.
[kuvateksti, joka selittää juttua] Kuva: Matti Meikäläinen.

Väliotsikko, joka jakaa juttua vähän pienempiin osiin, esim. mikä pointti olisi hyvä nostaa?

Tekstiä: Mikä siinä on mielenkiintoista? (Mahdollinen viittaus kurssiin: Työ tehtiin/ tapahtuma järjestettiin osana x. vuoden opiskelijoille suunnattua xx kurssia. / Mahdollinen viittaus meneillään olevaan projektiin: opiskelijatyö tehtiin osana xxx projektia. Kopioi tähän projektin verkkosivuilta projektin perustiedot: toteutusvuodet, tavoite ja/tai toimenpiteet, viittaus rahoittajaan. Lisää selitys siihen, miksi ja/tai miten yhteys projektiin muodostuu.)

Kirjoittanut: Matti Meikäläinen. Kirjoittaja työskentelee LAB-ammattikorkeakoulussa ja on kiinnostunut palveluiden kehittämisestä. (Tässä selitä yhteytesi ko. aiheeseen ja LABiin)