

## Sustainability kirjoittaja ohje

Blogissa julkaistaan ytimekkäitä ja mielenkiintoisia tekstejä, jotka sisältävät uutta tietoa tai tuovat esiin uuden näkökulman. Toimituskunnan asiatarastajat käyvät läpi kaikki artikkeliehdotukset, pyri siis toimimaan ohjeen mukaisesti, jottei tarkastajille koidu turhaa työtä teknisistä seikoista. Artikkeliehdotuksiin saatetaan tarkastajan toimesta pyytää muokkauksia, huomaathan että muokkauskierroksia voi olla useampi. Ainoastaan asiatarastajien ohjeiden mukaan muokatut artikkelit hyväksytään julkaisuun. E1-luokan julkaisuista maksetaan [julkaisupalkkio](#), sekä opiskelijoille, että henkilökunnan jäsenille.

## Kirjoittajan ohje

- [Julkaisutyypit](#): Pääsääntöisesti tekstit kuuluvat E1-luokkaan. Mainokset (esim. koulutus, tapahtuma- tai uutiskirjemainos) eivät kuulu artikkeliluokitukseen, koska ne eivät täytä julkaisun edellyttämää uutuusarvoa.
- Tekstin pituus: max 3000 merkkiä ml välilyönnit (ilman lähdeluetteloja ja kirjoittajaesittelyä)
- Kieli: suomi, ruotsi tai englanti. Kieli on sujuvaa yleiskieltä.
- Otsikot: yläotsikko ja 1-3 alaotsikkoo
- Kuvitus: Vähintään 1 vaakakuvaa jonka lisäksi 1-2 kuvaa tai videota, joiden käyttöön kirjoittajalla on lupa.
- Kuvat ja videot: Suositeltu kuvakokoa on 1280 x 640 pikseliä. Videoissa YouTubessa julkaistu, julkinen videolinkki.
- Kuvatekstit: linkittävät kuvan tekstiin, sisältää kuvaajan, kuvapalvelun tai julkaisijan nimen.
- Linkit: toivottavia, upotetaan tekstiin (linkkiä kuvaava sana)
- Viittaukset: Asiantuntijateksteissä viittaukset ovat toivottavia ja ne tehdään [Harvardin järjestelmän mukaan](#).
- Kirjoittajakuvaus: kirjoittajan nimi sekä 1-2 lausetta henkilön liittymisestä tekstin sisältöön
- Valitse artikkelillesi vähintään 1 kategoria: Tekniset ja bioperäiset materiaalikierrot, Resurssitehokkuus, Kestävä yhdyskunta, Kiertotalouden uudistuvat systeemit, Yleinen.
- Valitse artikkelillesi vähintään 1 asiasana: kiertotalous, biotalous, ympäristö, kestävä kehitys, resurssitehokkuus, hankkeen nimi
- Huomioi erityisesti kuvien kohdalla [saavutettavuusdirektiivin](#) vaatimukset
- Tämän ohjeen lopusta löydät esimerkin blogitekstin rakenteesta
- Lähetä blogiteksti: [ria.gynther@lab.fi](mailto:ria.gynther@lab.fi)

## Kuvien käyttö

Kuvien käyttöön täytyy aina olla kuvaajan ja kuvassa esiintyvien lupa. Kuvan voi ottaa itse tai käyttää esim. kuvapankkien avoimeen käyttöön tarkoitettuja, sallivan [Creative Commons](#)–lisenssin alaisia, kuvia. Kuvapankkien kuvia käytettäessä tekstiin lisätään kuvan lähde. Kuvassa esiintyvien henkilöiden suhteen pätee perussääntö: julkisella paikalla tai julkisissa tilaisuuksissa otettuja kuvia saa käyttää. Jos julkisella paikalla otetussa kuvassa esiintyy vain pari ihmistä, jotka ovat selvästi tunnistettavissa, on kohteliasta kysyä lupa kuvan käyttöön. Yksityisissä tilaisuuksissa otettujen kuvien käyttöön tulee hankkia kirjallinen lupa.

Tekstin mukana toimita tieto kuvaajasta tai avoimen kuvan lähdetiedot sekä mahdollinen kuvassa esiintyvien antama kuvan julkaisulupa. Lisätietoa kuvien käytöstä julkaisuissa löydät [täältä](#) ja avoimia kuvapankkeja [täältä](#).

## Saavutettavuusdirektiivi

Saavutettavuusdirektiivin tehtävä on edistää yhdenvertaisuutta. Siis sitä, ettei kukaan jää palveluiden ja yhteiskunnan ulkopuolelle. Pырithän huomioimaan saavutettavuuden kirjoittaessasi verkkoblogiin. Tässä hieman ohjeita auttamaan sinua saavutettavuuden huomioinnissa:

- Kerro olennainen tieto heti sivun alussa.
- Älä esitä sisältöä pelkästään kuvassa vaan liitä kuvan yhteyteen aina tekstinä sama sisältö.
- Tarjoa sisällön kannalta oleellisille kuville ja kuvakkeille kuvaavat alt-tekstit.
- Lisää infograafeille ja videoille tekstikuvaukset.
- Käytä kuvaavia väliotsikoita ja linkkitekstejä ("lue lisää" ei ole kuvaava)
- Käytä selkeää ja yksinkertaista kieltä sekä verkkokirjoittamisen periaatteita.
- Varmista että otsikot ja linkit ovat helposti silmäiltävissä.
- Pidä tietomäärä hallittavana ja karsi ylimääräinen pois.

Lisätietoa [saavutettavuusdirektiivistä](#)

## Esimerkki blogitekstin rakenteesta

**[ytimekäs ja mielenkiintoinen yläotsikko] esim. ”Mitä tapahtui missä?” [Huomioi hakukoneoptimointi ja pyri käyttämään avainsanoja otsikoinnissa]**

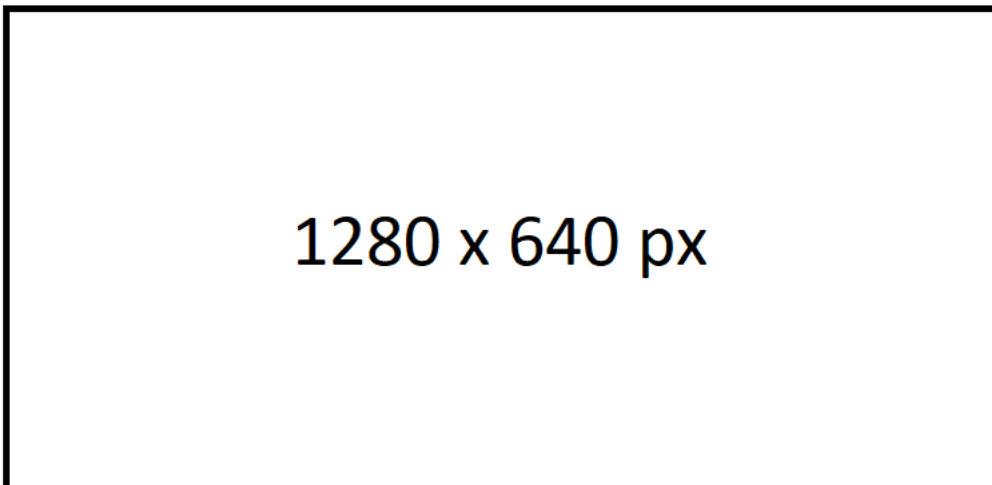
[Tekstiä: kuvaa lyhyesti, mitä tapahtui ja missä. Mitkä olivat sen tulokset ja mitä siitä seurasi.]

[kuva, jonka käyttöön sinulla on lupa ja joka tuo mielikuvan aiheeseen]

[kuvateksti, joka selittää juttua] Kuva: Matti Meikäläinen.

**[väliotsikko, joka jakaa juttua vähän pienempiin osiin, mikä pointti olisi nostettava ylös?]**

[tekstiä: Mikä siinä on mielenkiintoista?]



*KUVA 1. [Kerro kuinka kuva liittyy tekstiin, käyttäessäsi kaavioita tms. huomioithan saavutettavuusdirektiivin.] Suosi kuvituskuvissa vaakakuvia, jotka ovat kooltaan 1280 x 640 pikseliä. Kuva: Maija Meikäläinen.*

[Mahdollinen viittaus kurssiin: Työ tehtiin/tapahtuma järjestettiin osana x. vuoden opiskelijoille suunnattua xx kurssia.]

Mahdollinen viittaus meneillään olevaan projektiin: opiskelijatyö tehtiin osana xxx projektia. Tähän yhteyteen liitetään projektin perustiedot, linkki projektin kotisivuille sekä selitys siihen, miksi ja/tai miten yhteys projektiin muodostuu.]

*Kirjoittanut: Matti Meikäläinen. Kirjoittaja työskentelee TKI-asiantuntijana LAB-ammattikorkeakoulun Teknologia-yksikössä ja on kiinnostunut tuotteiden elinkaaresta. [tässä selitä yhteytesi ko. aiheeseen ja LAMKiin]*

*Avainsanat: [Valitse vähintään yksi: kiertotalous, biotalous, ympäristö, kestävä kehitys, resurssitehokkuus, hankkeen nimi]*

*Kategoria: [Valitse vähintään yksi: Tekniset ja bioperäiset materiaalikierrot, Resurssitehokkuus, Kestävä yhdyskunta, Kiertotalouden uudistuvat systeemit, Yleinen]*

Lähteet:

Hirsjärvi, S. & Remes, P. & Sajavaara, P. 2009. Tutki ja kirjoita. 15. uudistettu painos. Helsinki: Tammi.

Ilmatieteenlaitos 2018. Ilmasto lämpenee hälyyttävällä vauhdilla. [Viitattu 18.1.2020]. Saatavissa: <https://atmoslehti.fi/teema/ilmasto-lampenee-halyttavalla-vauhdilla/>

Särkkä, S., Konttinen, L. & Sjöstedt, T. (toim.). 2013. Luonnonlukutaito. Luo liiketoimintaa vihreästä hyvinvoinnista. Helsinki: Sitra. [Viitattu 17.2.2020]. Saatavissa: <https://media.sitra.fi/2017/02/23070432/Luonnonlukutaito-3.pdf>

Kuvat:

*KUVA 1. Villu Jaanisoo. Kumiankka. [Viitattu 8.2.2020]. Saatavissa: <https://www.tampere.fi/ekstrat/taidemuseo/patsaat/villuiso.htm>*

[Lisävinkkejä lähdeluetteloon ja lähdeviittaukseen [täältä](#)]